



Le Grand Théâtre de Genève (GTG) figure parmi les plus importants théâtres d'art lyrique et de ballet européens. Il présente chaque saison une centaine de représentations d'opéra, de ballet, de récitals et de concerts et accueille près de cent mille spectateurs et spectatrices. Le GTG emploie plus de 300 collaborateurs-trices permanents alliant des professions artistiques, administratives et techniques très variées, ainsi que des artisans aux multiples spécialités. En plus des nombreux artistes invités, il dispose d'un chœur professionnel et d'une compagnie de ballet, qui se produit à Genève et dans le monde entier. L'excellence de ses réalisations lui ont valu d'être consacré Opéra de l'année 2020 par le magazine de référence Opernwelt, contribuant ainsi au rayonnement culturel de Genève en Suisse et à l'étranger.

Le Grand Théâtre de Genève recherche un ou une :

CHARGE-E D'ADMINISTRATION ARTISTIQUE

Votre mission et vos responsabilités :

Rattaché(e) à la Direction artistique, vous avez pour mission de participer à la mise en œuvre et à la réalisation des productions artistiques du Grand Théâtre de Genève. Vous gérez la négociation, l'établissement et le suivi des contrats artistiques et des contrats de coproduction et de location, ainsi que diverses tâches en lien avec la gestion de production et l'accompagnement des artistes. Vous êtes l'interlocuteur des artistes et des agents sur les modalités de leur engagement au Grand Théâtre, et assurez la mise à jour et l'évolution de la base de données Dièse. Vous collaborez à l'élaboration et au suivi du budget de production.

Votre profil :

Doté-e d'une formation supérieure en management, droit ou administration d'institutions culturelles, ainsi que d'une expérience de trois ans minimum en gestion de production. Vous avez un goût pour l'art lyrique et une bonne connaissance du répertoire. Vous connaissez parfaitement le fonctionnement d'un théâtre, et maîtrisez les différents types de contrats artistiques.

Vous avez le sens des responsabilités et de l'organisation ainsi qu'une grande précision dans votre travail. Vous faites preuve d'un bon esprit d'équipe et de qualités relationnelles dans l'accompagnement des artistes invités. Vous possédez de bonnes connaissances d'un outil de gestion de la production, idéalement « Dièse ». Vous avez une excellente connaissance de la langue française, et une bonne maîtrise de l'anglais et d'une autre langue utile à l'emploi (écrit et parlé).

Nous vous offrons :

Une expérience solide et variée au cœur d'une institution prestigieuse, l'opportunité de contribuer étroitement à l'ensemble des activités d'un théâtre à la programmation dynamique et ambitieuse, et la possibilité de bénéficier de conditions sociales attractives.

Type de contrat	Contrat de durée indéterminée, poste à 100%
Entrée en fonction	Novembre 2023
Date limite de candidature	24 septembre 2023

Nous vous remercions de faire parvenir votre dossier de candidature complet (lettre de motivation, CV, certificats de travail et diplômes) exclusivement par email à l'adresse : recrutement@gtg.ch (cap. Max 10 Mo).